

Amor, e'l ver, fu meco

Giovanni de Macque

Arr. André Vierendeels

(01/03/76)

Source: Musica Divina---Anversa---P.Phalesio---1595.

Soprano
A- mor e'l ver fu me- co a dir che quel- le ch'i vi- di

Alto
A- mor e'l ver fu me- co a dir che quel- le ch'i vi-

Tenor
8 A- mor

Bass
A-

8
S
A dir che quel- le ch'i vi- di e'l ver fu me- co, A dir che quel- le ch'i vi-

A
di A dir che quel- le ch'i vi- di e'l ver fu me- co, A dir che quel-

T
8 e'l ver fu me- co, A dir che quel- le ch'i vi- di, e- ran bel-

B
mor e'l ver fu me- co a dir che quel- le ch'i vi- d'e

15
S
d'e- ran bel- lez- z'al mon-do so- le, mai non ven- du- te piu sot- to le stel-

A
le ch'i vi- d'e- ran bel- lez- z'al mon-do so- le, mai non ven- du- te piu sot-

T
8 lez- z'al mon-do so- le, mai non ven- du- te piu sot- to le stel- le

B
ran bel- lez- z'al mon-do so- le, mai non ven- du- te

Amor, e'l ver, fu meco

2
22

S
le, mai non ven-du-te piu sot-to le stel- le, sot-to le stel- le, ne

A
to le stel- le, sot- to le stel- le, mai non ven- du- te piu sot- to le stel- le, ne

T
8 sot- to le stel- le mai non ven- du- te piu sot- to le stel- le, ne

B
piu sot- to le stel- le, sot- to le stel- le, ne

29

S
si pie- to- si e si dol- ci pa- ro le s'u di-ron mai ne la-

A
si pie- to- si e si dol- ci pa- ro le s'u di-ron mai ne la- gri-

T
8 si pie- to- si e si dol- ci pa- ro le s'u di-ron mai

B
si pie- to- si e si dol- ci pa- ro le s'u di-ron mai ne la- gri- me

36

S
gri-me si bel- le ne la- gri- me si bel- le

A
me si bel- le, ne la- gri- me si bel- le

T
8 ne la- gri- me si bel- le, ne la- gri- me si bel- le, di

B
si bel- le, ne la- gri- me si bel- le, di si be-

43



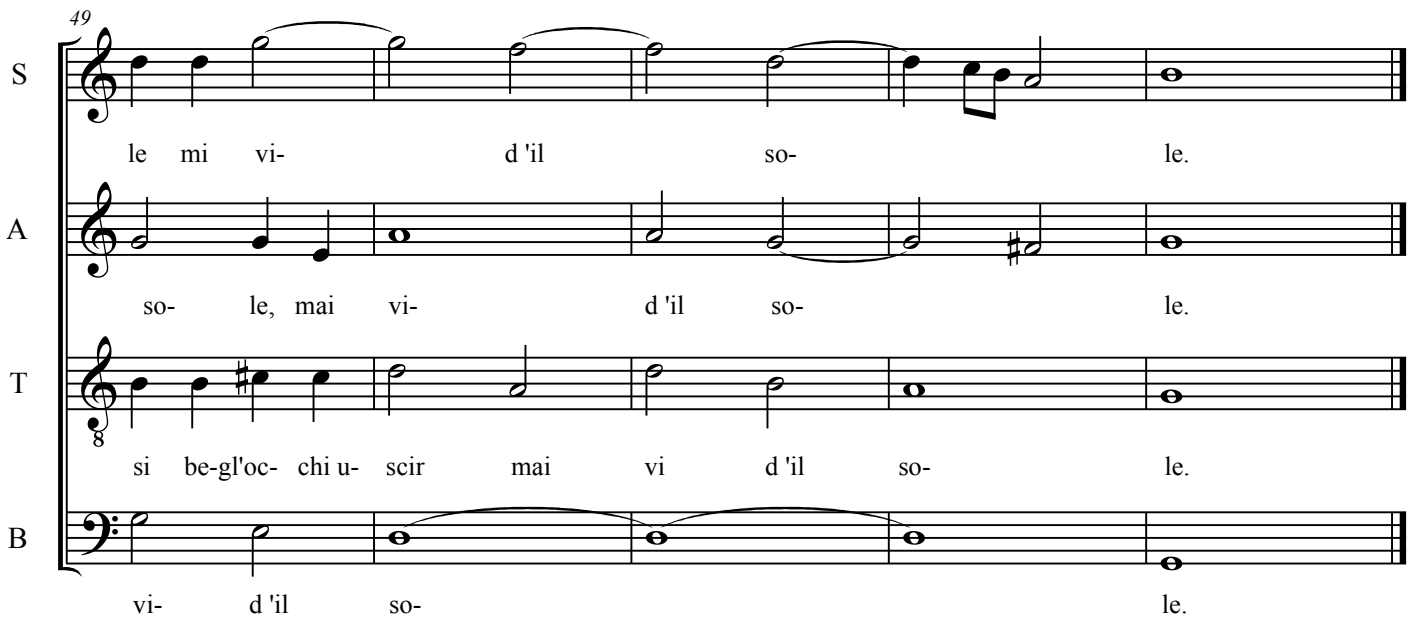
S di si be-gl'oc-chi u-scir, di si be-gl'oc-chi u-scir, mai vi- d'il so-

A di si be- gl'oc-chi u-scir mai vi- d'il so- le, mai vi- d'il

T si be-gl'oc-chi u- scir mai vi) d'il so- le, di si be-gl'oc-chiu- scir mai vi d'il so- le, di

B gl'oc-chi u- scir mai vi- d'il so- le, di si be- gl'oc-chi u- scir mai

49



S le mi vi- d'il le so- le.

A so- le, mai vi- d'il so- le.

T si be-gl'oc- chi u- scir mai vi d'il so- le.

B vi- d'il so- le.

Notes: original keys: Sol, Ut 2nd, Ut 3rd, Fa 3rd